**Estación colaborativa (Proyecto final de la unidad)**

***Opción Básica 1: (3-4 personas)***

Como resumen de todo lo que has aprendido con esta película y las actividades que has realizado, crea un cartel para presentar la película a estudiantes de la clase de español. Pueden formar grupos de 3-4 personas y recopilar la siguiente información para incluir en el cartel:

* 1. Un sinopsis de la película (synopsis)
	2. Fotos de los personajes y una explicación de su papel en la película. (Mínimo 5 personajes)
	3. 6 fotos de varias escenas importantes de la película explicadas
	4. **Opiniones personales** que animen a otras personas a ver la película: las razones que la han hecho importante para ustedes (nosotros).
	5. La situación **actual** de los niños soldados.
	6. Otra información que parezca interesante e importante.

**Enlaces:**

* [**https://en.wikipedia.org/wiki/Voces\_inocentes**](https://en.wikipedia.org/wiki/Voces_inocentes)
* [**http://www.uhu.es/cine.educacion/cineyeducacion/temasvocesinocentes.htm**](http://www.uhu.es/cine.educacion/cineyeducacion/temasvocesinocentes.htm)
* [**https://en.wikipedia.org/wiki/El\_Salvador**](https://en.wikipedia.org/wiki/El_Salvador)
* [**http://www.menoressoldados.org**](http://www.menoressoldados.org)
* [**http://archivo.elsalvador.com/noticias/2004/12/07/escenarios/esc8.asp**](http://archivo.elsalvador.com/noticias/2004/12/07/escenarios/esc8.asp)

***-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------***

***Opción Avanzada 2: (2 personas)***

Como resumen de todo lo que has aprendido con esta unidad y las actividades que has realizado, crea un **ensayo (essay)** para presentar a la clase un **entrevista** de la experiencia de la guerra civil de un ser conocido. Debes entrevistar a la persona y escribir un ensayo resumiendo la entrevista. Después de escribir tu ensayo debes de **presentar** a la clase tus hallazgos de la entrevista. Usa las preguntas para ayudarte.

**Parte 1: Entrevista**

1. ¿Cuál es su nombre y fecha de nacimiento?
2. ¿Dónde vivía usted durante la guerra civil en El Salvador?
3. ¿Cuál fue su experiencia durante la guerra civil?
4. ¿Cuáles eran sus sentimientos hacía los eventos que estaban ocurriendo durante la guerra?
5. Otra información importante que le gustaría compartir.
6. Una imagen de la persona si les permiten\*

\*Si no tienes a quien entrevistar favor de hablar con la maestra para usar estas fuentes alternativas:

* <http://kesmatices.blogspot.com/>
* Testimonio de Rufina Amaya

**Parte 2: Ensayo**

* Introducción (debe de introducir el tema y antecedentes de la guerra civil)
* Desarrollo (3 párrafos- debe de contar la historia/entrevista de la persona)
* Conclusión (debe de re-introducir el tema y su aprendizaje nuevo)

**Parte 3: Presentación**

* Una presentación oral de los puntos más importantes en su ensayo, deben mostrar la foto de la persona y contar su experiencia con la guerra.

**Rúbrica**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **0-1** | **2** | **3** | **4** |
| **Final Product: Written Product** | No written product and/or poorly written or incomplete product. | The response to the task lacks information and has many orthography and grammatical errors. It answers some questions. | The response to the task contains sufficient information but has some orthography and grammatical errors. It answers most questions. | The response to the task contains all information and has minimal has some orthography and grammatical errors that do not interfere with meaning. It answers most questions. |
| **Final Product:** **Presentation**  | No Presentation or less than 60 percent of the required elements. | The presentation includes about 70 percent of the required elements.  | The presentation includes about 80 percent of the required elements. | The presentation contains 95-100 percent of the required elements.  |
| **Theme and relevance** | No relevance to theme of study. | The project is slightly related to theme and does not use evidence to support project. | The project is related to the theme of study and uses some references.  | The project is related to theme of study and makes connections beyond the required criteria. |
| **Formal oral Presentation**  | Group does not present to class and/or presentation is not well rehearsed. Group does not know content well. Not in the target language. | Group presents to class and some evidence of rehearsal. Students know surface information (reading power point) Some target language is used. | Group presents to the class, there is evidence of practice and knowledge of information (some reading of power point). Target language is used. | Group presents to the class, there is evidence of rehearsal and uses power point as a guide for audience (no reading). Group engages audience. Target language is used. |